

que viene además enriquecido con valiosas ilustraciones.

El trabajo de Mireia y Fernando comienza con un estudio sobre los precursores de la Cábala hermética en el Renacimiento: Ramón Llull, Arnau de Vilanova y el filósofo neoplatónico Nicolás de Cusa. A continuación dedican un capítulo a la Tradición Hermética y a la Cábala centrándose en Marsilio Ficino y Giovanni Pico de la Mirandola; y otro a las relaciones entre la Cábala y la Alquimia. Después recorren la huella de la Tradición judía por Alemania, Francia y España. Merece la pena destacar que desde una perspectiva cabalística se estudia entre otros muchos protagonistas a Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz o Fray Luis de León para descubrir en ellos esta influencia. En definitiva, un trabajo recomendable para aquellos que disfrutaron con el primer libro y para todos los que quieran adentrarse en esta sabiduría mística.-PJGS

70. HARSIGNY, R, *A l'ecoute de la Parole de Dieu*, "Textes spirituels", Centre Carmelitaín de Spiritualité, Libano [s.a.], 112 pp., 13 x 19 cm .

Presentamos este libro que nos ofrece tres artículos del P. Roberto Harsigny, un Carmelita de la Provincia de Paris, que durante tres años ha estado ayudando a los Carmelitas del Líbano. Los tres artículos tienen la misma intención: despertar en los lectores su estima y aprecio por la Palabra de Dios. y para ello, en el primer artículo, estudia, lo que encierra ese acercamiento en tres momentos, que son: escuchar, guardar y realizar esa Palabra, que *Il correspondent très exactament a la foi, l'esperance, et la charité* (p. 12) las tres virtudes teologales sin las cuales nadie puede agradar a Dios ya que son los medios apropiados para escuchar a Dios y unirse a El. Por medio de una serie de textos bíblicos nos va enseñando lo que encierra cada uno de estos tres momentos que supone ese contacto con la Palabra de

Dios. Además nos propone un pequeño método para leer con provecho y perseverancia dicha Palabra.

Para terminar nos ofrece un comentario sobre la parábola del hijo pródigo y la historia de José, resaltando, en una y en otra, los rasgos que definen los personajes que están presentes en dichos relatos.

Aplaudimos el interés del P. Valéry Bitar carmelita descalzo libanés por este libro que nos ofrece y al Centro Carmelitaín de Espiritualidad del Líbano el acogerlo en su colección.-SF.

71. HUSSERL, E., *La filosofía, ciencia rigurosa*, Ediciones Encuentro, Madrid, 2009, 86 pp., 15 x 21 cm.

Con la aparición de las *Investigaciones Lógicas* en 1900/01 se dio comienzo a una nueva corriente de filosofía, la Fenomenología, que estaba llamada a ocupar el lugar que durante mucho tiempo había pertenecido a la predominante filosofía neokantiana. Este trabajo, como es conocido, captó la atención de los filósofos más brillantes de su generación. En torno al maestro -en la universidad de Göttingen- formaron un núcleo de mujeres y hombres que bajo su influjo escribieron las mejores páginas de filosofía a lo largo del siglo XX.

Diez años más tarde una nueva revista alemana, *Logos*, interesada por esta nueva filosofía le pide a su fundador que escriba un artículo para explicar los rasgos más característicos de la fenomenología. La cuestión es que Husserl que había permanecido durante esos años prácticamente en silencio, apenas había escrito alguna que otra recensión sobre lógica y teoría del conocimiento, modificó la esencia de su programa fenomenológico para sorpresa del círculo de Göttingen. Su viraje hacia el idealismo trascendental comienza a vislumbrarse ya en este artículo. Dos años después en *Ideas relativas a una fenomenología pura y a una filosofía fenomenológica* presentará ampliamente su posición global que le alejará definitivamente de aquellos dis-

cíbulos que quedaron fascinados por la primera edición de las *Investigaciones*.

Con todo, la intención de Husserl en este artículo consiste en mostrar la necesidad de construir una filosofía primera que tenga en cuenta la vida y el mundo. “El impulso para investigar tiene que partir no de las filosofías sino de las cosas y los problemas”. En este sentido, las verdades y las esencias constituyen el auténtico camino para “refundar la filosofía en el sentido de ciencia rigurosa”. Para dar este giro, el padre de la fenomenología criticará en la primera parte del texto los fundamentos de la filosofía naturalista y en la segunda parte tratará de dilucidar el historicismo y la filosofía entendida como visión del mundo. Husserl quiere aclarar que esa filosofía no debe confundirse con la filosofía científica que es la única que se mueve en las esferas de intuición directa, esto es, en la decisiva “captación fenomenológica de las esencias” con las que podemos alcanzar un conocimiento riguroso de la realidad. La presentación y traducción del opúsculo pertenece a Miguel García-Baró.-PJGS.

72. LAMBERTENGI, G., (ED.), *La oración, medicina del alma y del cuerpo*, Narcea, Madrid, 2009, 124 pp., 13,5 x 21 cm.

La Asociación de Médicos Católicos Italianos ha reunido en este libro diversos trabajos sobre la oración y la enfermedad. Varios profesionales exponen el tema desde distintos puntos de vida. “Las creencias en la influencia de la acción divina sobre la evolución más o menos favorable de la enfermedad o, dicho en un sentido más amplio, en el sentimiento de bienestar mediante rituales, danzas sagradas, sacrificios, invocaciones y promesas, se remontan a los orígenes del género humano” (p. 9).

Hay afirmaciones que pueden resultar demasiado crédulas para algunas personas y para otras les parecerá que son evidentes. Un ejemplo: “Según estos estudios, parece que existe una verdadera relación entre la práctica religiosa y la

presión arterial; quien participa en las funciones litúrgicas o lee la Biblia con asiduidad, mantiene baja la presión sanguínea, disminuyendo por ello el peligro de infarto y de otras patologías cardiovasculares” (p. 11).

Es interesante citar algunos temas que se exponen en el libro, de esta forma, el lector puede tener una idea de estas páginas: “La oración, aliento del alma”, “¿Hace bien a la salud la oración?”. Al final se ofrece la *Instrucción sobre las oraciones para obtener de Dios la curación*. Este documento trata con la debida competencia este tema. Viene firmado por Joseph Ratzinger y Tarcisio Bertone, representantes de la Congregación para la doctrina de la Fe. “La oración que implora la recuperación de la salud es, por tanto, una experiencia presente en toda época de la Iglesia, y naturalmente lo es en el momento actual” (Int.).-LB.

73. LANGEAC, R. DE -, *Jusqu'au Coeur de l'amour. Commentaire spirituel du Cantique des Cantiques*, Éditions du Carmel, Toulouse, 2008, 287 pp., 15 x 19 cm.

La presente edición del comentario al *Cantar* de Robert de Langeac, aparecido en 1931, nace del propósito de acercar a nuestro mundo aquella literatura que del modo más vivo invite al hombre a embarcarse en la aventura de dejarse alcanzar por Dios. Ese era el propósito del autor, y lo es el de los editores. El comentario es sencillo al hilo de los versos del *Cantar*, sin más erudición que la propia experiencia del autor. El texto se coloca en latín como encabezamiento, lo cual nos acerca a la tradición occidental, lógicamente se ofrece al lector la traducción, a veces con glosa para aclarar su sentido. El comentario evoca constantemente la reflexión del autor, sus comentarios son más meditación que contemplación y responden a una situación eclesial muy concreta entre las dos guerras mundiales.-FB.